

EL MUNDO DEL TORO

MUCHO MÁS QUE UNA FIESTA

TOROS EN EL CAMPO

EN LA DEHESA EL TORO BRAVO ES EL REY. UNOS PASEAN A LA VERA DEL RÍO COMO LOS TOROS DE ZALDUENDO. OTROS PREFIEREN PASEAR BAJO LA SOMBRA DE LOS ÁRBOLES COMO LOS DE MONTALVO...



ZALDUENDO



MONTALVO

...LOS TOROS CORREN POR LA DEHESA. LOS MAYORALES HACEN QUE EL GANADO SE MUEVA PARA ESTAR EN BUENA FORMA FÍSICA Y QUE LOS TOROS NO SE CANSEN EN LA CORRIDA. LOS DEL PUERTO CORREN EN MANADAS GRANDES MIENTRAS QUE LOS DE FERNANDO PALHA LO HACEN EN GRUPO MÁS PEQUEÑOS...



PUERTO DE SAN LORENZO



FERNANDO PALHA

...LUEGO, CUANDO ENTRA EL HAMBRE, Y TIENEN QUE REPONER FUERZAS LOS TOROS PASTAN EN LA DEHESA COMO LOS DE CUADRI O SE VAN A LOS COMEDEROS COMO LOS “CEBADAS”...



CELESTINO CUADRI



HROS. CEBADA GAGO

...DESPUÉS DE LA COMILONA, UN PASEO POR EL CAMPO PARA HACER LA DIGESTIÓN. LOS TOROS DE JOSÉ ESCOLAR PREFIEREN IR EN GRUPO Y LOS DE MIURA EN PAREJAS...



MIURA



JOSÉ ESCOLAR

...LO MEJOR PARA ACABAR LA DIGESTIÓN, DESPUÉS DE BAJAR LA COMIDA, ES UNA SIESTA. UNOS PREFIEREN TOMAR EL SOL COMO LOS DE VICTORIANO DEL RÍO Y, EN CAMBIO, LOS DE GARGICRANDE PREFIEREN RESGUARDARSE EN LOS ÁRBOLES DE LA DEHESA...



GARGICRANDE



VICTORIANO DEL RÍO

...DESPUÉS DE LA SIESTA EMPIEZA EL MALESTAR. ALGUNOS NO LLEVAN BIEN ESO DE DORMIR POCO Y SE LEVANTAN MALHUMORADOS COMO EN LA GANADERÍA DE JUSTO HERNÁNDEZ...



DOMINGO HERNÁNDEZ

...SIN EMBARGO LOS HAY QUE LUCEN RADIANTES Y HASTA POSAN PARA LAS CÁMARAS. LOS DE HERNÁNDEZ PLA PREFIEREN DE CARA, EN CAMBIO, LOS NOVILLOS DE MONTEVIEJO PREFIEREN POSAR DE PERFIL...



HERNÁNDEZ PLA



MONTEVIEJO

...OTROS, AUNQUE BRAVOS, SON MÁS TÍMIDOS Y PREFIEREN ESCONDERSE TRAS LOS ÁRBOLES POR MIEDO AL OBJETIVO...




...EN CUALQUIER CASO, LOS TOROS LUCEN BELLOS Y BRAVOS EN EL CAMPO. EN GRUPOS, EN SOLITARIOS, EN PAREJAS...Y HASTA EN FAMILIA, COMO ESTOS DOS HERMANOS DE VIENTRE DE LA GANADERÍA DE ALCURRUCÉN QUE DESPIDEN EL REPORTAJE.



ALCURRUCÉN

Una respuesta para “TOROS EN EL CAMPO”

1.  [julio](#) Dijo:
[Noviembre 27, 2009 a 11:02 pm](#)

q ejemplares tan lindos

[Responder](#)

Escribe un comentario

<input type="text"/>	Nombre (requerido)
<input type="text"/>	E-mail (no será publicado) (requerido)
<input type="text"/>	Sitio Web

Enviar Comentario

☐ Recibir subsiguientes comentarios por correo.

-
-

 Buscar

• Páginas

- [INTRODUCCIÓN](#)
- [LA LIDIA](#)
 - [EL PASEILLO](#)
 - [LA PRESIDENCIA](#)
 - [LOS TERCIOS](#)
 - [QUITES](#)
 - [CAPOTE](#)
 - [MULETA](#)
 - [FAENAS](#)
- [EL TORO](#)
 - [CASTAS Y ENCASTES](#)
 - [ENCASTES](#)
 - [LA CRÍA DEL TORO BRAVO](#)
 - [LABORES DEL CAMPO](#)
 - [HIERROS Y DIVISAS](#)
 - [PELAJES](#)
 - [CORNAMENTA](#)
 - [TOROS FAMOSOS](#)
 - [TOROS EN EL CAMPO](#)
- [EL TORERO](#)
 - [EL TRAJE DE LUCES](#)
 - [FIGURAS DEL TOREO](#)
 - [PRINCIPALES TOREROS DEL ESCALAFÓN](#)
 - [EL REJONEO](#)
 - [FIGURAS DEL TOREO A CABALLO](#)
 - [ENTREVISTAS A TOREROS](#)
- [PLAZAS DE TOROS](#)
 - [PARTES DE LA PLAZA DE TOROS](#)
 - [PRIMERA CATEGORÍA](#)
 - [PLAZAS DE 2ª Y 3ª CATEGORÍA](#)
- [PASODOBLES TAURINOS](#)
- [CURIOSIDADES](#)
 - [EL CARTEL MALDITO](#)
 - [PUERTAS GRANDES EN LAS VENTAS](#)
 - [CURRO ROMERO. 50 AÑOS SOÑANDO CON SU CAPOTE TORERO](#)
 - [ISLERO: EL TORO QUE CREÓ UN MITO](#)

• Blogroll

- [EL MUNDO DEL TORO](#)

• GANADERÍAS

- [ALCURRCÉN](#)
- [CEBADA GAGO](#)
- [CELESTINO CUADRI](#)
- [FIDEL SAN ROMÁN](#)
- [MARQUÉS DE DOMEQ](#)
- [PUERTO DE SAN LORENZO](#)
- [TOROS DE LAGUNAJANDA](#)
- [TORRESTRELLA](#)
- [VICTORINO MARTÍN](#)

• INFORMACIÓN TAURINA

- [BURLADERO](#)
- [MUNDOTORO](#)
- [SENTIMIENTOS Y LOCURAS](#)
- [Tendido-1](#)
- [TOROS CON RETRANCA](#)
- [UCTL](#)

• PLAZAS DE TOROS

- [“EL BIBIO” GIJÓN](#)
- [“VISTALEGRE” BILBAO](#)
- [EL COSO DE LA CALLE DE XÁTIVA. VALENCIA](#)
- [EL PLANTÍO. BURGOS](#)
- [LA MAESTRANZA DE SEVILLA](#)
- [LA MALAGUETA](#)
- [LAS VENTAS](#)

• TOREROS

- [ALEJANDRO TALAVANTE](#)
- [CAYETANO](#)
- [EL JULI](#)
- [ENRIQUE PONCE](#)
- [JOSE MARI MANZANARES](#)
- [MIGUEL ÁNGEL PERERA](#)
- [MORANTE DE LA PUEBLA](#)
- [SEBASTIÁN CASTELLA](#)

• Categorías

- [ANÁLISIS](#) (17)
- [APUESTAS TAURINAS](#) (1)
- [BARCELONA 2009. 5J](#) (2)
- [BILBAO 2009](#) (1)
- [DISCO TORERO](#) (1)
- [FERIA DE ABRIL DE SEVILLA 2009](#) (1)
- [FERIA DEL ANIVERSARIO 2009](#) (1)
- [GIJÓN 2009](#) (10)
- [MEDALLA DE ORO A LAS BELLAS ARTES](#) (1)
- [MORANTISMO](#) (1)
- [SAN FERMÍN 2009](#) (11)
- [SAN ISIDRO 2009](#) (1)
- [SAN ISIDRO DE DOS EN DOS](#) (13)

Diciembre 2009

L M X J V S D

1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11 12 13

14 [15](#) 16 17 18 19 20

[21](#) 22 23 24 25 26 27

28 29 30 31

- [« Nov](#)

• Archivos

- [Diciembre de 2009](#)
- [Noviembre de 2009](#)
- [Octubre de 2009](#)
- [Septiembre de 2009](#)
- [Agosto de 2009](#)
- [Julio de 2009](#)
- [Junio de 2009](#)
- [Mayo de 2009](#)
- [Abril de 2009](#)

• Meta

- [Iniciar Sesión](#)
- [Atom 1.0](#)
- [RSS de las entradas](#)
- [RSS de los comentarios](#)
- [WordPress](#)

Obtén un blog gratuito en WordPress.com Tema: Black Letterhead por [Ulysses Ronquillo](#)

☺